

MAISTERRA

ANTONIO BALLESTER MORENO

Nacido en 1977, en Madrid, España / Born in 1977, Madrid, Spain

Vive y trabaja en Madrid, España / Lives and works in Madrid, Spain

FORMACIÓN | EDUCATION

2002 Licenciatura en Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid (UCM), España / Spain

2000-02 UdK (Universität der Künste Berlin, Berlín / Berlin, Alemania / Germany (Con el profesor / with the teacher Lothar Baumgarten)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES | SOLO EXHIBITIONS

- 2026 [Cutouts](#), Pedro Cera, Lisboa / Lisbon, Portugal
[Sun](#), Tanya Leighton, Berlín / Berlin, Alemania / Germany
[El Cielo y La Tierra](#), Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles, España / Spain
- 2025 [Not There - Here](#), Galerie Urs Meile, Zúrich / Zurich, Suiza / Switzerland
- 2024 [Água \(verde\)](#), Gomide&Co, São Paulo, Brasil / Brazil
[THE MOUNTAIN, THE SKY, THE WIND, THE SKY](#), Tanya Leighton, Berlín / Berlin, Alemania / Germany
- 2023 [Nubes \(verde\)](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
- 2022 [Qué se ve desde aquí](#), Fundación Cerezales Antónino y Cinia (FCAYC), León, España / Spain
[ANOTHER DAY](#), Tanya Leighton, Los Ángeles / Los Angeles, Estados Unidos / United States
[10h](#), Pedro Cera, Lisboa / Lisbon, Portugal
- 2021 [Autoconstrucción. Piezas sueltas. Juego y experiencia](#), Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa, Vitoria, Vitoria-Gasteiz, España / Spain
[DAY](#), Tanya Leighton, Berlín / Berlin, Alemania / Germany
- 2020 [Encuentro V. Lance del juego del billar](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
- 2019 [Planetas](#), Pedro Cera, Lisboa / Lisbon, Portugal
[Ánfora, grotesco, armazón, maniquí. Una exposición sobre pedagogía. Antonio Ballester Moreno/Ángel Ferrant](#), Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, España / Spain
- 2018 [El tomillo y la hierba en el techo de mi habitación](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
- 2017 [Sin intención, propósito o finalidad](#), Museo de Arte de Zapopan (MAZ), Zapopan, México / Mexico
[¡Vivan los campos libres de España!](#), La Casa Encendida, Madrid, España / Spain
- 2016 [Everything Cycles](#), Pedro Cera, Lisboa / Lisbon, Portugal
[One Day After Another](#), Christopher Grimes Gallery, Santa Mónica / Santa Monica, Estados Unidos / United States
- 2015 [Recto, rectangular, grande](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
- 2014 [Hierro, L21, Palma de Mallorca](#), España / Spain
[Azul e Amarelo](#), Pedro Cera, Lisboa / Lisbon, Portugal
- 2013 [Cobre, cobalto y plomo](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
- 2012 [Antonio Ballester Moreno](#), Loewe Gallery, Barcelona, España / Spain
[Antonio Ballester Moreno](#), Loewe Gallery, Madrid, España / Spain
- 2011 [No School, La Casa Encendida](#), Madrid, España / Spain
[No future](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
- 2010 [ANTI](#), Peres Projects, Berlín / Berlin, Alemania / Germany
- 2009 [Antonio Ballester Moreno](#), RMK International Art, Seúl / Seoul, Corea del Sur / South Korea
[Antonio Ballester Moreno](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
- 2008 [Gallo rojo, gallo negro](#), Laboratorio 987, MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España / Spain
[Hunter House & Bear Suit Number Two](#), Peres Projects, Los Ángeles / Los Angeles, Estados Unidos / United States
[Bärkostüm](#), Peres Projects, Berlín / Berlin, Alemania / Germany
- 2005 [Stay High](#), Espacio Abisal, Bilbao, España / Spain

MAISTERRA

- Greens*, Galería DF, Santiago de Compostela, España / Spain
2004 *Just a Little Crime, New Dominions*, Los 29enchufes, Madrid, España / Spain
2003 *Clean Sponsors*, Centro de ARTe joven de la Comunidad de Madrid, España / Spain

EXPOSICIONES COLECTIVAS | GROUP EXHIBITIONS

- 2026** [*Echoes of a Mediterranean Spring*](#), CCA Andratx, Mallorca, España / Spain
2025 [*Volver a ser humanos*](#), 32ª Bienal de Pontevedra, España / Spain
[*Coleção Vilma Eid - Em cada canto*](#), Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil / Brazil
[*Feelings of the Season IV*](#), Galerie Urs Meile, Ardez, Suiza / Switzerland
2024 [*Sublime Spirit*](#), Marianne Boesky Gallery, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
[*Teorema*](#), Museo de Bellas Artes de Murcia (MUBAM), España / Spain
[*Epílogo. Colección MUSAC*](#), MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España / Spain
2023 [*Exotermia. Semiótica de la ubicación en la Colección MUSAC*](#), MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España / Spain
2022 [*La guerra del tiempo. Proyecto de obra, tercer estado. Colección Kells*](#), Centro Párraga, Centro de Cultura Contemporánea de la Región de Murcia, España / Spain
2021 [*Dialecto CA2M*](#), Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles, España / Spain
[*Una historia del arte reciente \(1960-2020\) I. Un proyecto de las colecciones DKV y Fundación Juan March*](#), Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca, España / Spain
[*Una historia del arte reciente \(1960-2020\) II*](#), Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca, España / Spain
[*Pintura. Renovación permanente*](#), Museo Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español, Valladolid, España / Spain
[*Seeds of Resistance*](#), Eli and Edythe Broad Art Museum, Michigan State University, East Lansing, Estados Unidos / United States
2020 [*Encuentro IV. Discusión, pelea o riña*](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
[*La cuestión es ir tirando*](#), Centro Cultural de España en México (CCEMx), Ciudad de México / Mexico City, México / Mexico
[*Subjectant la Història*](#), Centre Grau Garriga d'Art Tèxtil Contemporani, Sant Cugat del Vallès, España / Spain
2019 [*Fabula Rasa*](#), Tanya Leighton, Berlín / Berlin, Alemania / Germany
2018 [*Querer parecer noche*](#), Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles, España / Spain
[*Afinidades afectivas*](#), 33ª Bienal de São Paulo, Brasil / Brazil
[*Veronika Kellndorfer & Antonio Ballester Moreno*](#), Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, Estados Unidos | United States
[*Con-secuencias. Colección DKV*](#), DIDAC. Santiago de Compostela, España / Spain
2017 [*A 20cm Del Suelo*](#), L21, Palma de Mallorca, España / Spain
2015 [*OPEN CORNER- Listados poéticos de una colección*](#), Biblioteca Central de Cantabria, Santander, España / Spain
2014 [*Campo Adentro*](#), Centre d'Art La Panera, Lérida / Lleida, España / Spain
[*Una pausa para reflexionar. Becas de producción, gestión y creación en el MUSAC*](#), MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España / Spain
2013 [*Play Time, una introducción al arte contemporáneo en el ARQUA*](#), Museo Nacional de Arqueología Subacuática (ARQVA), Cartagena, España | Spain
[*CHICKEN OR BEEF?: A Transcontinental Survey of Figurative Painting*](#), The Hole, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
[*Colección DKV Dibujos*](#), CDAN, Centro de Arte y Naturaleza. Fundación Beulas, Huesca, España / Spain
[*Nunca Jamás. Historias de niños para adultos*](#), Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla / Seville, España / Spain
[*DIN A33*](#), Louis 21 "The Gallery", Palma de Mallorca, España / Spain
2012 [*ÜBERALL UND NIRGENDS. Werke aus der Sammlung Reydan Weiss*](#), Villa Jaus, Oberstdorf, Alemania / Germany
[*Colección V*](#), Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles, España / Spain
[*Nulla aethetica sine ethica*](#), 11ª Bienal Martínez Guerricabeitia, Valencia, España / Spain
2011 [*Colección III*](#), Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles, España / Spain
2010 [*Antes que todo*](#), Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Móstoles, España / Spain
[*Vivere Country*](#), Grimmuseum, Berlín / Berlin, Alemania / Germany

MAISTERRA

- Get Behind Me Satan and Push*, Peres Projects, Berlín / Berlin, Alemania / Germany
- 2009** *La liberación cómica*, Galería d'art Masart, Barcelona, España / Spain
- Minneapolis*, Peres Projects, Los Ángeles / Los Angeles, Estados Unidos / United States
- 2008** *Creador de Dueños*, Offlimits, Madrid, España / Spain
- 2007** [Existencias](#), MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España / Spain
- [No futuro](#), Organización Nelson Garrido, Caracas, Venezuela
- Entresijos y gallinejas*, [Centre d'Arts Santa Mònica](#), Barcelona, España / Spain
- 2006** *XLIII Certamen Internacional de Artes Plásticas de Pollença*, Mallorca, España / Spain
- 2005** *Vídeo a la carta*, Galería DF, Santiago de Compostela, España / Spain
- 2003** [Circuitos de Artes Plásticas. XV edición](#), Centro de ARTe joven de la Comunidad de Madrid, España / Spain

COLECCIONES | COLLECTIONS

- [CIFO - Cisneros Fontanals Art Foundation](#), Miami, Estados Unidos / United States
- [Colección Banco de España](#), Madrid, España / Spain
- [Colección DKV](#), Zaragoza, España / Spain
- [Colección Iberdrola](#), Madrid, España / Spain
- [Colección Me Collectors Room / Olbricht Collection](#), Berlín / Berlin, Alemania / Germany
- [Colección olorVISUAL](#), Barcelona, España / Spain
- [Fondation Louis Vuitton](#), París / Paris, Francia / France
- [Fundación Cerezales Antónino y Cinia \(FCAYC\)](#), León, España / Spain
- Jerry Speyer Collection, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- [KAI 10 | Arthena Foundation](#), Düsseldorf, Alemania / Germany
- [MNCARS, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía](#), Madrid, España / Spain
- [MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León](#), León, España / Spain
- [Museo Centro de Arte Dos de Mayo \(CA2M\)](#), Móstoles, España / Spain
- [Museo de Arte Contemporáneo del País Vasco, Artium Museoa](#), Vitoria-Gasteiz, España / Spain
- [Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear](#), Cáceres, España / Spain
- [Pérez Art Museum Miami \(PAMM\)](#), Miami, Estados Unidos / United States
- Reydan Weiss Collection, Essen, Alemania / Germany
- [TBA21 Thyssen-Bornemisza Art Contemporary](#), Madrid, España / Spain

BIBLIOGRAFÍA | BIBLIOGRAPHY

- 2020** [Tres días](#). Ibarangelu, España / Spain: Caniche Editorial
- 2019** [Anfora, Grotresco, Armazón, Maniquí. Una exposición sobre pedagogía](#). Valladolid, España / Spain: Museo Patio Herreriano
- 2017** [¡Vivan Los Campos Libres De España!](#). Madrid, España / Spain: La Casa Encendida
- Un nido para protegerse de la rapiña y las alimañas*. Sevilla / Seville, España / Spain: La Madriguera Ediciones
- 2011** [VITAMIN P2 - New Perspectives in Painting](#). Londres / London, Reino Unido / United Kingdom: Phaidon
- 2010** [Antes que todo](#). Móstoles, España / Spain: Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M)
- Ustedes Nosotros. Jóvenes artistas iberoamericanos*. Madrid, España / Spain: Index Book
- 2009** *Antonio Ballester Moreno*. Editado con motivo de la exposición en / On the occasion of the exhibition at Jeong Song Art Center (Seúl / Seoul). Maisterravalbuena (Madrid, España / Spain) & RMK International Art (Seúl / Seoul, Corea del Sur / South Korea)
- 2008** *Bärkostüm*. Peres Projects (Berlín / Berlin, Alemania / Germany - Los Ángeles / Los Angeles, Estados Unidos / United States)