

MAISTERRA

SARAH GRILO

Buenos Aires, Argentina 1917 - Madrid, España / Spain 2007

EXPOSICIONES PERMANENTES | PERMANENT EXHIBITIONS

- 2023 [Calligraphic Abstraction](#), The Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States (En curso / On going)
- 2024-25 [Galería 919](#), The Metropolitan Museum of Art (The Met), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States

EXPOSICIONES INDIVIDUALES | SOLO EXHIBITIONS

- 2027 [Museo de Arte Abstracto Español](#), Fundación Juan March, Cuenca, España / Spain
[MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León](#), León, España / Spain
- 2026 [Paris ↔ Madrid](#), Galerie Lelong, París / Paris, Francia / France
- 2025 [Soluciones para pensar](#), Maisterra, Madrid, España / Spain
- 2024 [The New York Years, 1962-70](#), Galerie Lelong & Co., Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- 2021 [Works \(1967 – 2000\). Second part](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
[Works \(1964 – 2002\). First part](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
- 2018 [Signos](#), Galerie Lelong & Co., París / Paris, Francia / France
[Sarah Grilo and the Urban Unconscious](#), Cecilia de Torres, Ltd., Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- 2014 [Cartas a Sarah](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
- 2000 [Casa de América](#), Madrid, España / Spain
- 1990 [Galería Jacques Martínez](#), Buenos Aires, Argentina
Galería de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina
- 1985 [Sarah Grilo](#), Sala Millares, [Museo Español de Arte Contemporáneo \(MEAC\)](#), Madrid, España / Spain
- 1977 [Galería Art](#), Buenos Aires, Argentina
[Sarah Grilo](#), Galería Durban, Madrid, España / Spain
- 1976 [Galería Ruiz-Castillo](#), Madrid, España / Spain
- 1972 [Sarah Grilo](#), Galería Juana Mordó, Madrid, España / Spain
- 1971 [Galería Iolas-Velasco](#), Marbella, España / Spain
- 1967 [Sarah Grilo](#), Byron Gallery, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- 1963 [Instituto de Arte Contemporáneo \(IAC\)](#), Lima, Perú / Peru
[Obelisk Gallery](#), Washington, D.C., Estados Unidos | United States
[Paul Bianchini Gallery](#), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- 1961 [Sarah Grilo](#), Galería Bonino, Buenos Aires, Argentina
- 1958 [Galería Bonino](#), Buenos Aires, Argentina
- 1957 [Roland de Aenlle Gallery](#), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- 1956 [Museo Municipal de Bellas Artes](#), Córdoba / Cordoba, Argentina
- 1955 [Galería Krayd](#), Buenos Aires, Argentina
- 1953 [Galería Krayd](#), Buenos Aires, Argentina
- 1952 [Galería Viau](#), Buenos Aires, Argentina
- 1950 [Galería Viau](#), Buenos Aires, Argentina
- 1949 [Galería Palma](#), Madrid, España / Spain
- 1943 [Galería Witcomb](#), Buenos Aires, Argentina

EXPOSICIONES COLECTIVAS | GROUP EXHIBITIONS

- 2026 [Miró and the United States](#), The Phillips Collection, Washington, D.C., Estados Unidos / United States

MAISTERRA

- [*Modern Movements: Selections of Latin American and Caribbean Art from the Art Museum of the Americas*](#), IA&A at Hillyer, Washington, D.C., Estados Unidos / United States
- 2025** [*Miró y los Estados Unidos*](#), Fundació Joan Miró, Barcelona, España / Spain
[*Summer Reads*](#), Galerie Lelong, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
[*La naturaleza del paisaje*](#), Centro Cultural Borges, Palais de Glace | Palacio Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina
- 2024** [*Women Shaping Abstraction*](#), Durban Segnini Gallery, Miami, Estados Unidos / United States
[*El pequeño museo más bello del mundo*](#), Fundación Juan March, Madrid, España / Spain
- 2023** [*Action – gesture – color. Women artists and abstraction 1940-1970*](#), Kunsthall Bielefeld, Alemania / Germany
[*1966. Spain's awakening – An artists' museum of the future*](#), Ludwig Museum Koblenz, Alemania / Germany
[*Action, Gesture, Paint: Women Artists and Global Abstraction 1940-70*](#), Fondation Vincent van Gogh Arles, Francia / France
[*Action, Gesture, Paint: Women Artists and Global Abstraction 1940-70*](#), Whitechapel Gallery, Londres / London, Reino Unido / United Kingdom
[*In the Shadow of Dictatorship: Creating the Museum of Spanish Abstract Art*](#), Meadows Museum, Dallas, Estados Unidos / United States
[*Escribir todos sus nombres. Artistas españolas desde 1960 hasta hoy*](#), Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear, Cáceres, España / Spain
[*Impulse, Reason, Sense, Conflict: Latin American Abstract Art from the Ella Fontanals-Cisneros Collection*](#), Frances M. Maguire Art Museum, Saint Joseph's University, Merion, Estados Unidos / United States
- 2022** [*Escribir todos sus nombres. Spanish female artists from 1960 until today*](#), PalaisPopulaire, Berlín / Berlin, Alemania / Germany
[*Los Caminos de la Abstracción, 1957-1978*](#), Fundació Catalunya La Pedrera, Barcelona, España / Spain
[*El paisaje invisible*](#), Xippas, Punta del Este, Uruguay
[*«El pequeño museo más bello del mundo». Cuenca, 1966: una casa para el arte abstracto*](#), Centro José Guerrero, Granada, España / Spain
[*Grupo de los 5*](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
[*“Ahora se quedó la prisa quieta”. Experiencias abstractas en torno a Manolo Millares*](#), MACA-Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, España / Spain
[*Nel blu, dipinto di blu*](#), Galerie Chantal Bamberger, Estrasburgo / Strasbourg, Francia / France
- 2021** [*The City as Muse: Works by Lidya Buzio and Sarah Grilo*](#), Cecilia de Torres, Ltd., Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
[*Signografías*](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
- 2020** [*Encuentro I. Acto de encontrarse*](#), Maisterravalbuena, Madrid, España / Spain
[*Mujeres artistas entre dos siglos. Transformaciones*](#), Fundación CajaCanarias, Santa Cruz de Tenerife, España / Spain
[*Chróma*](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
[*Crear Mundos*](#), Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina
- 2019** [*Realismo mágico: una cartografía de la América Profunda. Obras de la colección del MACLA*](#), Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA), Buenos Aires, Argentina
[*Kind of Blue*](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
[*Art Latin America: Against the Survey*](#), Davis Museum at Wellesley College, Estados Unidos / United States
[*Grilo/Fernández-Muro: 1962-1984*](#), Institute of Fine Arts at New York University, Estados Unidos / United States
[*Cinco pintores*](#), Roldán Moderno, Buenos Aires, Argentina
- 2018** [*Ana Sacerdote / Carola Zech / Květa Pacovská / Sarah Grilo*](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
[*Abstracting Gender. Seven Latin American Women Artists*](#), Cecilia de Torres, Ltd., Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
[*Works from the Collection III: The Second Sex*](#), ANOTHER SPACE, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
[*Déjà vu*](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
[*Arte en 2eserve \(mulleres no almacén\)*](#), Pazo Museo de Tor, Monforte de Lemos, España / Spain
- 2017** [*40 aniversario. La Colección Arte Siglo XX. 1977-2017*](#), MACA-Museo de Arte Contemporáneo de Alicante, España / Spain
[*Making Space: Women Artists and Postwar Abstraction*](#), The Museum of Modern Art (MoMA), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
[*Poéticas del gesto. Obras de la colección del MACLA*](#), Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA), Buenos Aires, Argentina

MAISTERRA

- 2016 [Las líneas de la mano](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
- 2015 [El color de los sueños / Escenas de la monocromía](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
Versiones de lo real. Obras de la colección del MACLA, Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA), Buenos Aires, Argentina
La explosión de la forma, [Museo de Arte Tigre \(MAT\)](#), Buenos Aires, Argentina
- 2014 [Déjà vu](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
[Impulse, Reason, Sense, Conflict. Ella Fontanals-Cisneros Collection](#), Cisneros Fontanals Art Foundation (CIFO), Miami, Estados Unidos / United States
[Cartas a Sarah](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
[Múltiples](#), Galería Jacques Martínez, Buenos Aires, Argentina
[ROJO\(S\)](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
Confluencias. Origen de una colección y de un museo, Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA), Buenos Aires, Argentina
- 2012 [Constellations: Constructivism, Internationalism, and the Inter-American Avant-Garde](#), AMA - Art Museum of the Americas, Washington, D.C., Estados Unidos / United States
Abstracción Latinoamericana - Una propuesta, Galería Artur Ramon Art, Barcelona, España / Spain
- 2010 [Imán: Nueva York](#), Fundación PROA, Buenos Aires, Argentina
- 2008 [Sarah Grilo - José Antonio Fernández-Muro](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
- 2007 [Sarah Grilo - José Antonio Fernández-Muro. Obras sobre papel](#), Jorge Mara – La Ruche, Buenos Aires, Argentina
Buenos Aires. Escenarios de Luis Seoane, Fundación Luis Seoane, A Coruña, España / Spain
- 2006 *El Genaro de la A a la Z*, [Museo Genaro Pérez](#), Córdoba / Cordoba, Argentina
Muestra patrimonial del MACLA, Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano (MACLA), Buenos Aires, Argentina
[Geometry and Gesture from the Collection](#), AMA - Art Museum of the Americas, Washington, D.C., Estados Unidos / United States
- 2003 *Los que no volvieron: abstracción, color y desarraigo*, [Fondo Nacional de Las Artes \(FNA\)](#), Buenos Aires, Argentina
- 2001 *Past Present Future: Notions of Time in Twentieth-Century Art*, [Blanton Museum of Art](#), Austin, Estados Unidos / United States
- 1999 *International XX Century Art*, [CDs Gallery](#), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- 1996 *Latin American Women Artists 1915-1995*, Center for the Fine Arts, Miami, Estados Unidos / United States
[Latin American Women Artists 1915-1995](#), National Museum of Women in the Arts, Washington, D.C., Estados Unidos / United States
- 1995 *Latin American Women Artists 1915-1995*, Denver Art Museum / Museo de las Américas, Estados Unidos / United States
Latin American Women Artists 1915-1995, Phoenix Art Museum, Estados Unidos / United States
Latin American Women Artists 1915-1995, Milwaukee Art Museum, Estados Unidos / United States
- 1994 *Confluencias*, Palacio de Congresos de Zaragoza, España / Spain
- 1993 *Confluencias: Artistas Iberoamericanos en Europa*, Museo Camón Aznar de Zaragoza, España / Spain
Confluencias: Artistas Iberoamericanos en Europa, Sala Consistorial de Logroño, España / Spain
Confluencias: Artistas Iberoamericanos en Europa, Galería Rekalde de Bilbao, España / Spain
Confluencias: Artistas Iberoamericanos en Europa, Centro de Arte Moderno de Oviedo, España / Spain
- 1992 *Hecho de Palabras*, Galería Jorge Mara, Madrid, España / Spain
- 1991 *Pinturas de los 60*, Galería Jacques Martínez, Buenos Aires, Argentina
- 1990 [Sarah Grilo / José Antonio Fernández-Muro. Pinturas 1980-1982](#), Fundación San Telmo, Buenos Aires, Argentina
- 1989 *The Latin American Presence in United States*, [The Bronx Museum of the Arts](#), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
The Latin American Presence in United States, [San Diego Museum of Art: SDMA](#), Estados Unidos / United States
- 1987 *The Latin American Spirit: art and artists in the United States, 1920-1970*, [The Bronx Museum of the Arts](#), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- 1986 *Más allá del Río de la Plata*, Palacio de Congresos y Exposiciones, Madrid, España / Spain
- 1984 *Mujeres en el Arte Español (1900-1984)*, [Centro de Cultura Contemporánea Condadoque](#), Madrid, España / Spain
- 1983 *100 Artistes de l'Amérique Latine*, Maison de la culture à Amiens; Centre culturel à Compiègne, Francia / France
- 1982 *Droits Socialistes de l'Homme*, Grand Palais, París / Paris, Francia / France
- 1979 1ª Bienal de Arte Sheraton, Buenos Aires Sheraton Hotel, Buenos Aires, Argentina
- 1978 [Aesthetics of Graffiti](#), San Francisco Museum of Modern Art, Estados Unidos / United States

MAISTERRA

- 1977** *Arte Actual de Iberoamérica*, Instituto de Cultura Hispánica, Centro Cultural de la Villa, Madrid, España / Spain
- 1974** *Mujeres Ante el Arte*, Galería Iolas-Velasco, Madrid, España / Spain
- 1972** *Argentinische Kunst der Gegenwart*, Rheinisches Landesmuseum, Bonn, Alemania / Germany
Argentinische Kunst der Gegenwart, [Kunsthhaus Hamburg](#), Alemania / Germany
- 1971** *Argentinische Kunst der Gegenwart*, [Kunsthalle, Basel](#), Suiza / Switzerland
Eros y el arte actual en España, Galería Vandrés, Madrid, España / Spain
Galerie Christophe Dürr, Múnich / Munich, Alemania / Germany
Argentinští konstruktivisté, [Galería Benedikta Rejta](#), Louny, República Checa / Czech Republic
Argentinští konstruktivisté, Moravská galerie v Brně, Brno, República Checa / Czech Republic
- 1970** *Pintura Argentina, 1923-1969*, Ministerio de Cultura y Educación, Argentina
- 1968** *Expo 68*, San Antonio, Estados Unidos / United States
I Bienal de Arte Coltejer, Medellín / Medellín, Colombia
- 1967** *Latin American Art*, [Pennsylvania Academy of the Fine Arts \(PAFA\)](#), Estados Unidos / United States
- 1966** *Art of Latin America since Independence*, [Yale University Art Gallery](#), New Haven, Estados Unidos / United States
Art of Latin America since Independence, University of Texas Art Museum, Austin, Estados Unidos / United States
Art of Latin America since Independence, San Francisco Museum of Modern Art, Estados Unidos / United States
Art of Latin America since Independence, La Jolla Museum of Art, Estados Unidos / United States
Art of Latin America since Independence, Isaac Delgado Museum of Art, Nueva Orleans / New Orleans, Estados Unidos / United States
Women in Contemporary Art, Duke University, Durham, Estados Unidos / United States
- 1965** *20 Pintores Argentinos*, Club General Pueyrredón, Buenos Aires, Argentina
Contemporary American Painting and Sculpture, College of Fine and Applied Arts, Krannert Art Museum, University of Illinois at Urbana-Champaign, Estados Unidos / United States
Argentina en el Mundo, Artes Visuales 2, [Instituto Torcuato Di Tella](#), Buenos Aires, Argentina
- 1964** *Latin American Art Today*, Trinity School, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
New Art from Argentina, [Walker Art Center](#), Minneapolis, Estados Unidos / United States
New Art from Argentina, [Akron Art Museum](#), Estados Unidos / United States
New Art from Argentina, Atlanta Art Association, Estados Unidos / United States
New Art from Argentina, University of Texas Art Museum, Austin, Estados Unidos / United States
The emergent decade: Latin American painters and painting in the 1960's, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
The emergent decade: Latin American painters and painting in the 1960's, Ateneo, Caracas, Venezuela
[The emergent decade: Latin American painters and painting in the 1960's](#), Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
Painters resident in the USA from the Latin Americas, Institute of Contemporary Art, Washington D.C., Estados Unidos / United States
Magnet: Nueva York, Galería Bonino, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- 1963** *Adquisiciones y Donaciones de Amigos del Museo*, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Arte de América y España, Madrid, España / Spain
- 1962** *Nutida konst från Argentina*, Liljevalchs Konsthall, Estocolmo / Stockholm, Suecia / Sweden
- 1961** *Latin America: New Departures*, Institute of Contemporary Art, Boston, Estados Unidos / United States
Latin America: New Departures, Time and Life Building, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
VI Bienal de São Paulo, Brasil / Brazil
9 Painters of Argentina, Wigder Gallery, Washington D.C., Estados Unidos / United States
- 1960** *Cinco Pintores*, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina
Primera Exposición Internacional de Arte Moderno Argentina 1960, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina
Primera Exposición Internacional de Arte Moderno Argentina 1960, Museo de Arte Moderno de Bahía, Brasil / Brazil
30 Latin American Guest Artists, Riverside Museum, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
Galería Bonino, Río de Janeiro / Rio de Janeiro, Brasil / Brazil
- 1959** *South American Art Today*, Museum of Fine Art, Dallas, Estados Unidos / United States
The United States Collects Pan American Art, The Art Institute of Chicago, Estados Unidos / United States
Colección de Arte Interamericano, Museo de Bellas Artes Caracas, Venezuela
Arte Latinoamericano Contemporáneo, Cartagena de Indias, Colombia

MAISTERRA

- 1958** *Pintura Argentina*, Instituto de Arte Contemporáneo de Lima, Perú / Peru
Pittsburgh International Exhibition of Contemporary Painting and Sculpture, Carnegie Institute, Pittsburgh, Estados Unidos / United States
Exposition Universel, Bruselas / Bruselas, Bélgica / Bélgica
- 1957** *Pintura Panamericana*, Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, Argentina
[Sarab Gribo and \[José Antonio\] Fernández Muro of Argentina](#), Pan American Union, Washington D.C., Estados Unidos / United States
- 1956** XXVIII Bienal de Venecia, Italia / Italy
Fourth International Biennial of Contemporary Color Lithography, Cincinnati Art Museum, Estados Unidos / United States
A Century and a Half of Painting in Argentina, National Gallery, Washington D.C., Estados Unidos / United States
- 1953** II Bienal de Sao Paulo, Brasil / Brazil
Grupo de Artistas Modernos, Galería Viau, Buenos Aires, Argentina
Un Siglo de Arte Argentino, Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, Argentina
II International Contemporary Exhibition, Nueva Delhi / New Delhi, India
Primer Salón Peuser de Pintura Argentina Joven, Salón Peuser, Buenos Aires, Argentina
- 1952** *Grupo de Artistas Modernos*, Museo de Arte Moderno, Rio de Janeiro, Brasil / Brazil
Grupo de Artistas Modernos, Stedelijk Museum, Ámsterdam / Amsterdam, Países Bajos / The Netherlands
- 1951** *15 Pintores Argentinos*, Galería Bonino, Buenos Aires
- 1943** *Homenaje a Vicente Puig*, Galería Witcomb, Buenos Aires, Argentina

COLECCIONES | COLLECTIONS

- [AMA - Art Museum of the Americas](#), Washington, D.C., Estados Unidos / United States
- [Art Gallery of Ontario](#), Toronto, Canadá / Canada
- [Blanton Museum of Art, University of Texas](#), Estados Unidos / United States
- Chase Manhattan Bank Art Collection, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- Colección Banco Macro, Buenos Aires, Argentina
- [Colección Banco Santander](#), Madrid, España / Spain
- [Colección Circa XX](#), IAACC Pablo Serrano, Zaragoza, España / Spain
- [Colección de Arte de la Cancillería Argentina](#), Buenos Aires, Argentina
- [Chrysler Museum of Art](#), Norfolk, Estados Unidos / United States
- [Cisneros Fontanals Art Foundation \(CIFO\)](#), Miami, Estados Unidos / United States
- Estrellita B. Brodsky Collection, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States
- Fundación Coltejer, Medellín, Colombia
- [Colección de Arte Amalia Lacroze de Fortabsinat](#), Buenos Aires, Argentina
- [Colección Palais de Glace](#), Centro Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina
- [Colección Pampa](#), Buenos Aires, Argentina
- Colección Teatro San Martín, Buenos Aires, Argentina
- [Dallas Museum of Art](#), Estados Unidos / United States
- [Fundación Juan March](#), España / Spain
- [Institut Valencià d'Art Modern \(IVAM\)](#), Valencia, España / Spain
- Instituto de Arte Contemporáneo de Lima, Perú / Peru
- [MACA-Museo de Arte Contemporáneo de Alicante](#), España / Spain
- [Museo del Realismo Español Contemporáneo \(MUREC\)](#), España / Spain
- [Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvear](#), Cáceres, España / Spain
- Museo de Arte Contemporáneo Latinoamericano de La Plata, Argentina
- Museo de Arte de Cartagena, Colombia
- [Museo de Arte de Ponce](#), Puerto Rico
- Museo de Arte Latinoamericano (MACLA), Buenos Aires, Argentina
- [Museo de Arte Moderno de Buenos Aires](#), Argentina
- [Museo Internacional de Arte Contemporáneo \(MIAC\)](#), España / Spain
- Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori, Buenos Aires, Argentina

MAISTERRA

Museo de Bellas Artes de Caracas, Venezuela

Museo Español de Arte Contemporáneo de Madrid, España / Spain

Museo Internacional de la Resistencia Salvador Allende (MIRSA), Santiago de Chile, Chile

Museo Municipal de Buenos Aires, Argentina

Museo Municipal de Córdoba, Argentina

[Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía \(MNCARS\)](#), Madrid, España / Spain

Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires, Argentina

[Museum of Modern Art \(MoMA\)](#), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States

[Moderna Museet](#), Estocolmo / Stockholm, Suecia / Sweden

[Museo Genaro Pérez](#), Córdoba / Cordoba, Argentina

Pan American Union, Washington D.C., Estados Unidos / United States

Patrimonio Nacional Español, España / Spain

[Stedelijk Museum](#), Ámsterdam / Amsterdam, Países Bajos / The Netherlands

[Davis Museum at Wellesley College](#), Wellesley, Estados Unidos / United States

[The Metropolitan Museum of Art \(The Met\)](#), Nueva York / New York, Estados Unidos / United States

The Nelson Rockefeller Collection, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States

[The Museum of Fine Arts, Houston \(MFAH\)](#), Estados Unidos / United States

BECAS Y PREMIOS | FELLOWSHIPS AND AWARDS

1968 Premio / Award Fundación Lorenzutti, Buenos Aires, Argentina

Premio Adquisición / Acquisition Award, I Bienal Iberoamericana de Pintura Coltejer, Medellín, Colombia

1963 Beca / Fellowship John Simon Guggenheim Memorial Foundation, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States

1961 Beca / Fellowship John Simon Guggenheim Memorial Foundation, Nueva York / New York, Estados Unidos / United States

Premio / Award Instituto Torcuato Di Tella, Buenos Aires, Argentina

Premio / Award Wertheim de Pintura Argentina, Galería Van Riel, Buenos Aires, Argentina